

WILLIAM ACEVEDO MELÉNDEZ

+1 (939) 254 4067 • william.acevedomelendez@upr.edu • Puerto Nuevo 8 SE 1129 San Juan, PR 00921

EXPERIENCIA LABORAL

Hemeroteca y Biblioteca Puertorriqueña del Sistema de Bibliotecas

Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras (UPR-RP)

Asistente de Bibliotecario 2014-2024

Exposición: "Betances en la Colección Félix Ojeda Reyes (2019-2022)"

Colecciones: Caricaturas, Mapas, Carteles, Dr. Félix Ojeda Reyes

Archivo de Arquitectura y Construcción de la Universidad de Puerto Rico (AACUPR)

Ayudante de Cátedra del Dr. Enrique Vivoni Farage (director) 2003-2004

Estudiante Asistente 1999-2003

Exposición: "Modernidad Tropical: Arquitectura y la fuerza creadora de los años 50" (2002)

Colecciones: Sistema de la UPR, Centrales Azucareras, Henry Klumb, Toro y Ferrer, Arquitectos de PR

FORMACIÓN

Instituto de Formación Continua Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid (COAM) -

Fundación ONCE 2023

Curso en línea: "Cómo intervenir en la accesibilidad en el entorno construido" (40 hrs.)

Facultad de Humanidades, Programa de Historia del Arte, UPR-RP

Segundo Bachillerato en Historia del Arte diciembre, 2024

Facultad de Educación, UPR-RP

Certificación Profesional en el Área de Autismo diciembre, 2024

Certificaciones Docentes

Educación Especial (K-12) (Lic. 202302977) 2023

Autismo (Lic. 202303000)

Impedimentos Visuales (Lic. 202302978)

Bellas Artes (K-12) (Artes Visuales) (Lic. 1067680) 2019

Escuela de Arquitectura, UPR-RP

Maestría en Arquitectura (3.32/ 4) 2011

Tesis con mención de sobresaliente: "Camino del aprendiz: propuesta arquitectónica de un albergue de peregrinos en el Camino de Santiago en Navarra, España."

| | |
|---|-----------|
| Bachillerato en Diseño Ambiental (3.28/ 4) | 2002 |
| Facultad de Humanidades, Depto. de Bellas Artes, UPR-RP | |
| Concentración en Artes Plásticas-General (3.89/ 4) | 2002 |
| Escuela Especializada Central de Artes Visuales | |
| Concentración en dibujo, pintura y cerámica escultórica | 1990-1996 |

DOCENCIA

| | |
|--|----------|
| Educación Especial (Reto Intelectual y Autismo) | |
| Pe-Práctica Docente (agosto-diciembre 2021) | |
| 5to grado; Esc. La Esperanza (Luis Palés Matos), San Juan | 55 hrs. |
| Bellas Artes | |
| Práctica Docente (enero-mayo 2019) | |
| 8vo grado; Escuela Secundaria, UPR-RP | 336 hrs. |
| Pre-Práctica Docente (agosto-diciembre 2019) | |
| 1er grado; Nueva Escuela Montessori, San Juan | 19 hrs. |
| 6to y 11mo grado; Esc. Especializada Central de Artes Visuales, San Juan | 24 hrs. |
| Experiencias de Campo | |
| Educación Preescolar | |
| Esc. Elemental Urbana – Montessori, Guaynabo (noviembre, 2022) | 9 hrs. |
| Programa de Educación Especial (noviembre, 2014) | |
| Esc. Dr. Isaac González Martínez, San Juan | 10 hrs. |

MOVILIDAD INTERNACIONAL

| | |
|---|----------------------------|
| Universidad de Costa Rica, Sede de Guanacaste | |
| Costa Rica: Fuentes de energía renovable | 27 mayo al 9 junio de 2018 |
| Università Per Stranieri di Siena, Italia (UNISTRASI) | |
| Centro Lingüístico: cultura y lengua italiana | verano 2017 |
| Universidad de Sevilla, España | |
| Escuela Técnica Superior de Arquitectura (ETSA-US) / Facultad de Geografía e Historia | febrero a junio 2004 |

Universitat Politècnica de Catalunya, Barcelona (UPC)
ETSAB, Departament de Composició Arquitectònica
Taller de Estudios en Barcelona
mayo a junio de 2001

Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)
Facultad de Arquitectura, Taller Max Cetto
Taller de Diseño vertical e internacional: UPR/ UNAM- Ciudad de México
verano 2000

VIAJES DE ESTUDIO

Recorridos a pie por varios tramos del Camino de Santiago, España
Belorado, Burgos - Carrión de los Condes, Palencia 30 abril al 6 mayo de 2019
Roncesvalles - Puente la Reina, Navarra 21 al 27 octubre de 2005
Oviedo, Asturias - Santiago de Compostela, Galicia 1 al 16 julio de 2004
Pamplona, Navarra - Santiago de Compostela, Galicia 24 junio al 27 julio de 2001

Escuela de Arquitectura, UPR-RP
Ciudad de Nueva York, EUA 24 de mayo al 8 de junio de 1999
Islas Vírgenes de los EUA y Británicas 26 de mayo al 7 de junio de 1996

Programa de Viajes Estudiantiles, Oficina de Asuntos de la Juventud, Oficina del Gobernador
Estado de la Florida, EUA 4 al 13 de julio de 1996

CLOSE UP Foundation, High School Program
Washington D.C., EUA 25 de febrero al 3 de marzo de 1996
26 de febrero al 4 marzo de 1995

CONGRESOS

XVII Encuentro Latinoamericano de Estudiantes de Arquitectura (ELEA)
Los Ángeles, California, EUA 29 de septiembre al 8 de octubre de 2000

XVI Encuentro Latinoamericano de Estudiantes de Arquitectura (ELEA)
Ciudad de Panamá, Panamá 11 al 19 de septiembre de 1999

PONENCIAS

Proyecto El Arte de los Cuatro Sentido, Cuba (Invitación) 18 al 30 de noviembre de 2023
Noviembre Fotográfico
Ponencia: "Herramientas tecnológicas para la inclusión social y educativa de las personas con discapacidad visual desarrolladas en la Facultad de Educación de la Universidad de

Puerto Rico, Recinto de Río Piedras”
Universidad de Veracruzana en Veracruz, México
Simposio Acciones Transversales Inclusivas 11 de diciembre de 2019
VII Encuentro de Teatro de Discapacidad “Otros territorios” 9 al 15 de diciembre de 2019
Ponencia: “Tiresias Galicia y el conjuro de las artes en favor de la inclusión social de las personas con discapacidad visual”

Universidad de Santiago de Compostela (USC)
II Congreso Internacional “O Camiño do Medievalista: Et Ultraia” 24 al 26 de abril del 2019
Ponencia: “El ritual de la peregrinación a Santiago de Compostela: su espacio y su temporalidad como una reconceptualización del espacio arquitectónico de la morada.”

Fundación Eugenio Granell en Santiago de Compostela, España
Estancia de investigación 13 de mayo al 4 de junio de 2019
Ponencia: “Encuentro de miradas: arte y discapacidad visual en la Fundación Eugenio Granell y el Camino de Santiago.”

Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Sevilla (ETSA-US)
Depto. de Historia, Teoría y Composición Arquitectónica 1 de junio de 2006

PUBLICACIONES

Acevedo, W. (2017). *La Dama de Naipes* [Dibujo]. Revista In[Genios], Universidad de Puerto Rico.

<http://www.ingeniosupr.com/vol-32/2017/2/1/la-dama-de-naipes-dibujo-en-lpiz-de-grafito-sobre-carbn-38-x-28>

---. (2017). *Recuerdos de la Central I* [Pintura]. Revista In[Genios], Universidad de Puerto Rico.

<http://www.ingeniosupr.com/vol-41/2017/12/1/xyveo45dyg9132rgsyvejidi126z36>

---. (2006, septiembre-octubre). La experiencia mística de la peregrinación a Santiago. *Diálogo Universidad de Puerto Rico*, 38-39.

BECAS DE INVESTIGACIÓN

Becas del Fondo Dotal de la UPR
Beca de Investigación y Creación y Fondo Dotal Irrestringido de la UPR 2018-2022

Hispanic Federation Puerto Rico Recovery and Relief Fund
Fundación Comunitaria de Puerto Rico 2019-2020

| | |
|--|------|
| Iniciativa Solidaridad Estudiantil Consejo General de Estudiantes, UPR-RP | 2020 |
| Decanato de Estudios Graduados e Investigación, UPR-RP Programa de Becas para Viajes de Investigación Petición de fondos de viajes para realizar un trabajo de investigación en la ETSA-US con el Arq. Antonio Sáseta Velázquez | 2006 |

PRESENTACIONES ARTÍSTICAS

| | |
|---|-------------------|
| Primer Simposio Estudiantil de Investigación Interdisciplinaria en la Educación Facultad de Educación, UPRRP | 4 de mayo de 2016 |
| Pinturas: “Recuerdos de la Central I” y “Recuerdos de la Central II” | |

VOLUNTARIADO

| | |
|--|----------------------------------|
| Junta de Comunidad, Hato Rey Oeste Núm. 4 Oficina de Planificación y Ordenación Territorial Municipio Autónomo de San Juan Representante de las Comunidades: Urb. Puerto Nuevo y Urb. Caparra Terrace | 2021-2023 |
| Proyecto DE AFEECTo, Doble Excepcionalidad (2e) Facultad de Educación, UPRRP | 2022-2023 |
| Movimiento para el Alcance de Vida Independiente (MAVI) Programa de Voluntarios, Manos Unidas por la Inclusión | 2022-2023 |
| VII Encuentro de Teatro de Discapacidad “Otros territorios” en Xalapa, Veracruz, México | 9 al 15 de diciembre de 2019 |
| VI Festival Oxímoron 2019, Festival Internacional de arte y cultura desde la (dis)capacidad en Querétaro, México | 18 al 30 de noviembre de 2019 |
| Delegación Territorial de la Organización Nacional de Ciegos Españoles (ONCE) en Valencia Tramo Castellano del Camino de Santiago | 30 de abril al 6 de mayo de 2019 |
| Departamento de Kinesiología, Universidad de Puerto Rico, Recinto Universitario de Mayagüez CAAMP Abilities: un campamento de verano residencial deportivo para niños y jóvenes con discapacidad visual. | 9 al 16 de junio de 2018 |

ASOCIACIONES

| | |
|---|-----------|
| Club Maestros MAC (Museo de Arte Contemporáneo de Puerto Rico) | 2019-2022 |
| National Association for the Education of Young Children (NAEYC; Miembro #113664) | 2017-19 |
| National Art Education Association (NAEA; Miembro #5919149) | 2017-21 |
| Asociación Puertorriqueña de Historiadores (APH) | 2017-19 |
| Archi-RED. La Red de Archivos de Puerto Rico | 2016-2020 |
| REFORMA, Capítulo de Puerto Rico (The National Association to Promote Library and Information Services to Latinos and the Spanish-Speaking) | 2017-2019 |
| Association of Caribbean University, Research and Institutional Libraries (ACURIL) | 2017-2019 |